

musikelectronic geithain



Studiový referenční poslechový monitor

RL 940



musikelectronic geithain



Referenční třída – aktivní studiové monitory společnosti Musikelectronic Geithain

Řada RL

Od kompaktních dvoupásmových monitorů po velké systémy nabízíme sofistikované řešení pro profesionální práci. Studiové monitory řady RL jsou výsledkem dlouholetého vývoje s jediným cílem: nejvyšší stupeň preciznosti zvukového obrazu bez zabarvení bez rozdílu použitého zvukového materiálu. Poslech a měření jsou základy naší práce. Stavíme na hlubokém porozumění hudbě a fyzikálních principech, nikoliv na kouzelných tricích, módních trendech a už vůbec ne na marketingových strategiích.

Vlastní výroba komponentů

Vyrábíme reprosoustavy dle našeho přesvědčení. To je důvod proč vyrábíme veškeré komponenty našich reproduktorových systémů – od A až do Z, od elektroniky zesilovače po kmitací cívku reproduktoru. Výrobek, jehož všechny součásti pocházejí z jednoho zdroje, přináší profesionálnímu uživateli řadu výhod. Nejsme závislí na dodávkách dalších výrobců a stavíme naše komponenty dle našich potřeb a v kvalitě nedosažitelné při masové produkci. Tato strategie zaručuje vysokou kontinuitu a hodnotu našich produktů, stejně jako jistotu dlouhodobé dostupnosti náhradních dílů.

Aktivní studiový monitor RL 940

Dvoupásmový aktivní studiový poslechový systém Geithain RL 940 je univerzální reprosoustavou pro hlavní poslech ve středních a menších zvukových a video produkčních studiích nebo jako monitor pro poslech ve středním poli. RL 940 přináší díky koaxiální konfiguraci reproduktorů pravdivý, konzistentní zvukový obraz s vynikající lokalizací. S důrazem na poslech ve středním poli je dosaženo vynikající hloubky a zvukové neutrality systému. Reprosoustava nabízí mimo jiné i při vysokých poslechových úrovních excelentní basy a nízké nelineární zkreslení. Naladěný basreflex s nekompromisní impulzní odezvou pak prohlubuje frekvenční rozsah systému až ke 38 Hz. Navíc jsme řadou konstrukčních opatření dosáhli přesvědčivě nízkých hodnot nelineárního zkreslení a zabarvení zvukového signálu. Celý systém je pak excelentní ve způsobu lokalizace jednotlivých složek hudebního materiálu.

Věříme, že jediné to je cesta k výrobě produktu, do kterého se vyplatí investovat a jenž uspokojí vaše profesionální požadavky na dlouhá léta.

Aktivní a koaxiální

Aktivní vícepásmové řešení s vestavěnými elektronickými výhybkami, výkonovými zesilovači a našimi koaxiálně orientovanými reproduktory je základem všech profesionálních poslechových monitorů řady RL. Výsledkem je odhalení skvělých hloubek, přesného rozlišení a nízkého harmonického zkreslení. Při návrhu využíváme našich znalostí fyziologických vlastností sluchu pro optimalizaci poslechových vlastností z hlediska směrovosti a nároků na soustředění posluchače. Takový výsledek v přesnosti reprodukce je neporovnatelný s jinými řešeními.

Jeden za všechny a naopak

Všechny reprosoustavy řady RL od kompaktní RL 906 až po RL 801 jsou navzájem zvukově kompatibilní. Je tedy na vás, kde se rozhodnete pracovat. I v rámci jednoho projektu pak nejste závislí na konkrétním místě a nezáleží na tom, zda pracujete v přenosovém voze nebo ve studiu. Vaše reprosoustavy se neliší v barvě zvuku a v reprodukováných detailech, ale pouze v hladině maximálního akustického tlaku (hlasitosti) a v úrovni nejnižších reprodukováných kmitočtů.

Dvoukanálový výkonový zesilovač MOSFET s elektronickou výhybkou je integrován do zadní stěny reproboxu a lze jej snadno demontovat.

LED dioda na předním panelu indikuje dosažení maximální úrovně vzbuzení. V okamžiku překročení maximální nastavené výstupní úrovně je tato snížena skokově o 20 dB pro ochranu před poškozením koncových stupňů a dalších komponentů.

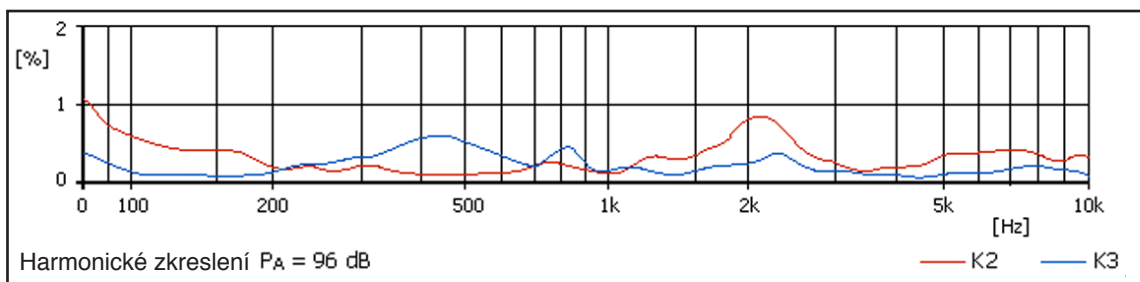
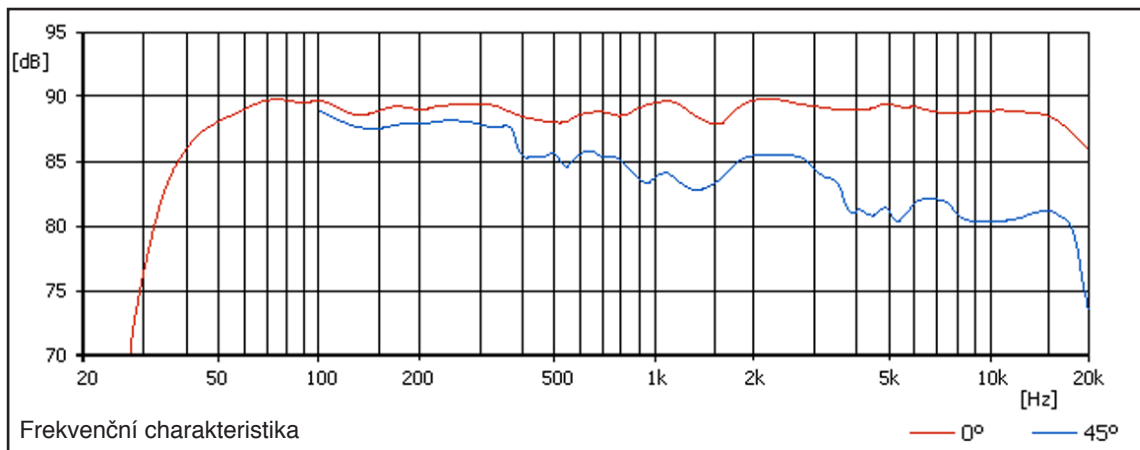
Přenosová charakteristika pak může být nastavena na konkrétní akustické podmínky pomocí nastavovacích prvků.

Koaxiální reproduktorový systém může být otočen o 90 stupňů, což umožní umístění monitorů naležato.

K systému jsou dodávány různé typy výškově diverzifikovaných stojanů jako příslušenství. Proprietární montážní prvky jsou pak zabudovány v bocích reproduktorové skříně. Jako další možnost lze doobjednat vybavení monitoru magnetickým stíněním.

Technické parametry

Obecné	aktivní dvoupásmový monitor pro použití ve středních a menších audio a video produkčních studiích
Krátkodobý SPL	114 dB/ r =1m
Frekvenční rozsah	38 Hz - 20 kHz±2,5 dB
Kalibrace: Hladina akust. tlaku / PE = -14 dBu	89 dB/r =1m
Index směrovosti V rozsahu 200 Hz - 10kHz	narůstá od 2 do 10 dB
Inherentní úroveň šumu	< 7dB(A)/r =1m
Harmonické zkreslení / měřeno při 96 dB, r =1m, od 80 Hz do10 kHz	<-40 dB
Nominální vstupní úroveň	+6 dBu nastavitelná
Vstupní impedance	> 10 kOhm / symetricky
Nominální výstupní výkon MOSFET-zesilovače LF (basy) HF (výšky)	150W / 4 Ohm 100W / 4 Ohm
Dělicí frekvence elektronické výhybky	1,8 kHz
Indikace zapnutí a přebuzení	LED na předním panelu
Vstupní konektor	XLR 3F
Reproduktory Basový reproduktor Výškový reproduktor	205 mm (kónický) 25 mm (vrchlík)
Napájení	230 V (±10%) 50 Hz
Příkon	max. 180 W
Požadavky na klimatické podmínky Teplota pro provoz Teplota pro skladování Vlhkost	od +15°C do +35°C od -25°C do +45°C 45 - 75 %
Rozměry (V x Š x H) [mm]	398 x 254 x 345
Hmotnost	18 kg
Objem skříně	35 l
Provedení skříně	MDF deska, černá dýha, možnost dalších barevných provedení
Magnetické stínění	na objednávku



musikelectronic geithain gmbh
 studio techniques - sound reinforcement systems
 Nikolaistrasse 7 Tel: (+49) 34341 3110
 04643 Geithain / Germany Fax: (+49) 34341 31144
 www.me-geithain.de e-mail: info@me-geithain.de